

音楽科

1学年(45時間)

	主な指導内容(題材)	評価方法
1 学 期	校歌 夢の世界を Let's Create! ◎春 指揮をしてみよう! 主人は冷たい土の中に リズムゲーム My Melody	・活動への取 組みの様子 ・ワークシート ・実技テスト ・定期テスト
2 学 期	ソーラン節 日本の民謡 生活や社会の中の音や音楽 アジアの諸民族の音楽 ギター 校歌、合唱曲 魔王 浜辺の歌(共通教材) 赤とんぼ(共通教材) 歌い継ごう 日本の歌 雅楽「平調 越天楽」	
3 学 期	虫づくし、姫松、さくらさくら (箏) 箏曲「六段の調」 「六段の調」から「四段」(箏) My Melody(箏) 旅立ちの日に	

2学年(35時間)

	主な指導内容(題材)	評価方法
1 学 期	明日を向いて My Voice! リズムゲーム、リズムアンサンブ ル、リズムチャレンジ My Melody フーガ ト短調 ギター	・活動への取 組みの様子 ・ワークシート ・実技テスト ・定期テスト
2 学 期	夏の思い出(共通教材) サンタ ルチア My Voice! 「アイーダ」から 指揮をしてみよう! 荒城の月 ◎歌舞伎「勧進帳」 ギター	
3 学 期	◎世界の諸民族の音楽 箏 Let's Create! ◆One Week 旅立ちの日に	

3学年(35時間)

	主な指導内容(題材)	評価方法
1 学 期	花(共通教材) My Voice! ◎ブルタバ(モルダウ) 社会を映し出す音楽 ◎ボレロ 曲のよさをプレゼンしよう ◆風によって Let's Create!	・活動への取 組みの様子 ・ワークシート ・実技テスト ・定期テスト
2 学 期	Amazing Grace きみとともに 指揮をしてみよう! My Melody ◎能「敦盛」 ギター	
3 学 期	◎ポピュラー音楽 ルールを守って音楽を楽しもう! (著作権) 帰れソレントへ ◎世界の諸民族の音楽箏 旅立ちの日に	