指し、 ことで、 昭和13年、

樺派の精神的な支柱として活躍し 芸術論などを精力的に発表し、 小路実篤。小説をはじめ人生論や

理想郷「新しき村」

人間

0

理 日

郷 0

を提唱して

築

他人の自我を害してはい

武者小路実篤

人間らしく生きる」

自己を生かす

九州 毛呂山

> 向 想

地

で始まっ

たこの

試 いみは、

昭

和 7

14

年

町

台を移

現代に引き継がれ

武者小路実篤 (1885-1976)の 白画像

た人物です。 文学雑誌『白樺』を創刊した武者 志賀直哉、 有島武郎らとともに 白

で自分を伸ばすことを集団生活に

いて目指したものでした。

物質

に尊重しつつ、平和的協力のなか 彼が理想とした各人の個性を互

実篤が育んだ「新しき村

は

に「新しき村」を建設。 民たちは、 ない理想的な調和社会の実現を目 大正7年、 宮崎県木城村 村は移転を余儀なくされ そこで「新しき村」の村 自然と緑に恵まれ、 ダム建設が本格化した 実篤は、 (現・木城町 階級闘争の しかし、 歴 子どもを預けられる場所となり、

新しき村仲よし幼稚園」を開設。

人も毛呂山町民も安心して

われています。

ントに参加しあうなど、

を築いたのです。 史と文化が薫る毛呂山を新天地と 翌年、新たに「新しき村」

することもあり、 毛呂山町の農家が、毛呂山の風土 特産品 (卵・椎茸・米・お茶など) 記念祭」などのお祭りを開催 不足が深刻だった昭和43年には、 も行われました。さらに、 に合った作物や農法を村民に指導 会(日本舞踊・朗読)などを地元の 流に努めてきました。 人びとと共に楽しみました。また、 、即売や模擬店の出店、 以来、村民は毛呂山町民との交 産業面での交流 村の 演劇発表 託児所 「創立

る。 実篤の残した作品

で、 いきました。 和5年3月に閉園を迎えるま 多くの子どもたちが巣立って

宮崎県木城町は「新しき村」 想は現代社会が直面している課題 争よりも共生を主張した実篤の思 を締結し、産業まつりなどのイベ で平成20年2月に友情都市の盟約 を先駆けて提唱したものであ 面よりも精神の豊かさを唱え、 なお、毛呂山 交流が行 が 町と 競 た

ともいえます。

宮崎県木城町/日向新しき村



毛呂山町の特産品でもある「新しき村」の鶏卵



新しき村美術館

Later, people started to set a vision. (A utopian commune "Atarashiki Mura")

A Shirakaba Group novelist Saneatsu Mushakoji advocated a utopian commune and established "Atarashiki Mura" (New Village) in Kijo Village (present Kijo Town), Miyazaki Prefecture in1918. However, because of a dam project at Kijo Village, Atarashiki Mura was relocated to Moroyama Town in 1938. Since then, the villagers have socialized with people of Moroyama Town in diverse ways. In February 2008, Moroyama Town and Kijo Town became Friendship Towns.